



AAU-001-0012108

Seat No. _____

B. A. (CBCS) (Sem. II) Examination

April / May – 2016

Gujarati : Paper - III

(Loksahity - Lokgeet - 2)

(Elective - 2) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0012108

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પ્રશ્ન નંબર 1 MCQનો છે. તેના 20 ગુણ છે.
 (2) પ્રશ્ન નંબર 2 થી 5 વર્ણનાત્મક છે, તેના ગુણ 50 છે.
 (3) પ્રત્યેક પ્રશ્નોના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં આપવાના છે.

1 નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો. **20**

(1) ‘ખાચણાં’ની પ્રથમ પંક્તિમાં કેટલી માત્રા હોય છે ?

- | | |
|-----------|-----------|
| (A) 14-16 | (B) 11-12 |
| (C) 12-14 | (D) 20-22 |

(2) નાની કુંવારિકાઓ પોતાના ઉજળા ભવિષ્ય માટે ક્યું વ્રત કરે છે ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) નાગપાંચમનું | (B) રન્નાદેનું |
| (C) ઉકરડીનું | (D) ગોરમાનું |

(3) મેઘાણીના કયા પુસ્તકમાં હાલરડાં સંગ્રહિત થયેલાં છે ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (A) રઢિયાળી રાત | (B) ગીતકથા |
| (C) ચૂંદડી | (D) હાલરડાં |

(4) મુસ્લિમ સમાજમાં કયા પર્વના દિવસે વિલાપગીતો ગવાય છે.

- | | |
|-----------|-------------|
| (A) મહોરમ | (B) ઈદ |
| (C) પતેતી | (D) અગિયારી |

- (5) સાંજના ગીત કેવા સમયે ગવાય છે ?
 (A) રાત્રિના પ્રારંભે (B) સવારે
 (C) મધરાતે (D) હોળીમાં
- (6) ‘વિલાપગીત’ ને બીજા કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?
 (A) લોકભજન (B) હાલરડાં
 (C) રાસ (D) મરસિયાં
- (7) કયા પ્રસંગે ઉકરડી નોતરવાનાં ગીત ગવાય છે ?
 (A) ભજનપ્રસંગે (B) લગ્નપ્રસંગે
 (C) ભવાઈપ્રસંગે (D) મરણપ્રસંગે
- (8) મરસિયાં ગીતના કેન્દ્રમાં કયો ભાવ હોય છે ?
 (A) વીર (B) આનંદ
 (C) પ્રેમ (D) શોક
- (9) “આવ રે વરસાદ, ધેવરીયો વરસાદ, ઊની ઊની રોટલીને કારેલાનું શાક”
 - કયું ગીત છે.
 (A) બાળગીત (B) હાલરડાં
 (C) લોકભજન (D) ખાયણાં
- (10) તુલસી વિવાહમાં કોના કોના લગ્ન થાય છે ?
 (A) તુલસી-રામના (B) તુલસી-શિવના
 (C) તુલસી-ઠાકોરજી (D) તુલસી-રાવણના
- (11) ગોરમાનું વ્રત કોણ કરે છે ?
 (A) સંસારી સ્ત્રીઓ (B) નાની બાળાઓ
 (C) સાધ્વીઓ (D) વિધવાઓ
- (12) તુલસી વિવાહના ગીત કયા પ્રકારના ગીત ગણાય છે ?
 (A) વિધિગીત (B) બાળગીત
 (C) દુહા (D) ભવાઈગીત

- (13) ‘રાંદલના ગીત’માં કઈ દેવીની પૂજા-અર્ચના કરવામાં આવે છે ?
 (A) રન્નાદે (B) ચામુંડા
 (C) ગોરમા (D) ખોડીયાર
- (14) બાળગીતમાં કયા તત્વો પ્રમુખ હોય છે ?
 (A) છંદ (B) તાલ, નૃત્ય, રમત
 (C) પરિશ્રમ (D) ભક્તિ
- (15) લગ્નગીતમાં સૌ પ્રથમ કોનું સ્મરણ કરવામાં આવે છે.
 (A) ગોરમા (B) રન્નાદે
 (C) ગણેશજી (D) ચામુંડા
- (16) લગ્નપ્રસંગે ગવાતાં વ્યંગ-કટાક્ષના ગીતને કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?
 (A) હાલરડાં (B) વિધિગીત
 (C) ફટાણાં (D) ખાયણાં
- (17) “ખાયણાં” કોના કંઠે ગવાય છે.
 (A) પુરૂષના (B) ભવૈયાના
 (C) બાળકોના (D) સ્ત્રીના
- (18) દેવ-દેવીની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા સમયે ગવાતાં ગીત શેનાથી ઓળખાય છે ?
 (A) ખાયણાં (B) ફટાણાં
 (C) ઉત્સવ ગીત (D) રાસ
- (19) સૌથી વધુ હાલરડાં કોના વિશે મળે છે ?
 (A) દીકરાના (B) દિકરીના
 (C) માતાના (D) પિતાના
- (20) ગોરમાનાં વ્રતમાં નાની કુંવારિકાઓ કયો ઉપવાસ કરે છે.
 (A) અલૂણા (B) સલૂણા
 (C) અપવાસ (D) સોમવારનો

2	લોકગીતોના જુદા જુદા પ્રકારોની વિગતવાર છણાવટ કરો ?	10
	અથવા	
2	ઉત્સવ-મેળાનાં ગીતોની ઉદાહરણ સહિત સમીક્ષા કરો ?	10
3	વિધિગીતોના પ્રકારોની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો ?	10
	અથવા	
3	લગ્નગીતોનો વિગતે પરિચય કરાવો ?	10
4	(અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક મુદ્દા વિશે નોંધ લખો ? (1) ખાચણાં (2) રાંદલનાં ગીત	8
4	(બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક મુદ્દા વિશે નોંધ લખો ? (1) વિલાપગીત (2) હાલરડાં	8
5	નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે મુદ્દા વિશે ટૂંકનોંધ લખો : (1) તુલસી વિવાહનાં ગીત (2) ગોરમાનાં ગીત (3) બાળગીત (જોડકણાં) (4) ફટાણાં.	14